

Alto

Ri- to- ne- rò Non sco- de- rò Ri- to- ne-

Alto

6

rò Non sco- de- rò Ri- to- ne- rò

Alto

11

Il ven- to no col- pa- non ha lui sa la

Alto

16

ve- ri- tà ve- di la- sù lo ve- di

Alto 21

che las-su- ù c'è il fu-mo- gri- gio ve- di la- sù si- i

Alto 26

si-sper-de- rà res- pi- re- rà sai.. non sof-

Alto 31

fo- che- rà Vai!... ri-cor-da-ti di me

Alto 37

ma... ri- cor- da so- lo^i gior- ni fe- li- ci^e scor- da

41  
Alto

che son ri-mas-to qua Sa- i ci cre- de- rai

45  
Alto

ti di- co- che la vi-ta^è bel- la se ci sei\''

50  
Alto

son sem- pre qua so- no- sem- pre^ac- can- to^a te

54  
Alto

so che ti sve-glie- rai ti sve-glie- rai\'' Va...

59  
Alto

non ri- tor- na- re piu\' qui...

63  
Alto

ri- spo- ste non a- vraì no- o No...

67  
Alto

il cie- lo^ha^il suo co- lo- re\ se piog- gia scen- de-

70  
Alto

ra\' con la- cri- me\ non si con- fon- de- ra\' Va!...\'

74  
Alto

Non ri- tor- na- re piu'! Puoi...\'

78  
Alto

sve- gliar- ti an- che tu Sai... qui l'er- ba ha

83  
Alto

il suo co- lor un fio- re cre- sce- ra\'

88  
Alto

Pa- ra- pap- pap- pà Pa- ra- pap- pap- pà Pa- ra- pap- pap- pà

91  
Alto

Pa- ra- pap- pap- pà Pa- ra- pap- pap- pà Pa- ra- pap- pap- pà

Detailed description: This block contains three measures of music for the Alto part, numbered 91, 92, and 93. Each measure begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a fermata over the first note. The melody consists of a quarter note, followed by two eighth notes beamed together, another quarter note, and a final half note. The lyrics 'Pa- ra- pap- pap- pà' are written below the notes in each measure.

94  
Alto

Pa- ra- pap- pap- pà Pa- ra- pap- pap- pà Pam\

Detailed description: This block contains four measures of music for the Alto part, numbered 94, 95, 96, and 97. Measures 94 and 95 follow the same melodic pattern as the previous block, with lyrics 'Pa- ra- pap- pap- pà'. Measure 96 contains a single half note with the lyric 'Pam\'. Measure 97 is a whole rest. The piece concludes with a double bar line at the end of measure 97.